

1. ΕΠΕΡΑΣΑΜΕ ΟΜΟΡΦΑ

Φλογέρα

1 2 3 2 1 1 1 x 2 2 2 x 1 1 1 x

Βιολί χορδές ΣΟΛ ΡΕ
ή ΛΑ ΜΙ κουρδισμένες
ένα τόνο κάτω

ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΛΑ ΣΙ ΣΙ ΣΙ χ ΛΑ ΛΑ ΛΑ x ΣΙ ΣΙ ΣΙ x
 $\frac{2}{2}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{0}{0}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{x}{x}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{x}{x}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{x}{x}$
 Ε - πε - ρά - σαμ' ό - μορ - φα, ό - μορ - φα, ό - μορ - φα.

5 1 2 3 2 1 1 1 x 2 2 1 2 3 x x x

ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΛΑ ΣΙ ΣΙ ΣΙ χ ΛΑ ΛΑ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ χ χ χ
 $\frac{2}{2}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{0}{0}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{x}{x}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{2}{2}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{0}{0}$ $\frac{x}{x}$ $\frac{x}{x}$ $\frac{x}{x}$
 Ε - πε - ρά - σαμ' ό - μορ - φα Τού - τη τη φο - ρά

2. ΒΑΡΚΑ ΓΙΑΛΟ

2

9 3 3 3 2 1 1 B 1 2 2 x 2 3 x x

ΣΟΛ ΣΟΛ ΣΟΛ ΛΑ ΣΙ ΣΙ ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ ΛΑ Χ ΛΑ ΣΟΛ Χ Χ
 0 0 0 1 2 2 3 2 1 1 - 1 0 x x
 1)Ε - μα - θα κυ - ρά πως έ - χεις βάρ - κα για - λό
 2)Θα' ρθω να σου τη γυ - ρέ - ψω βάρ - κα για - λό
 3)Ρί - χνω το γυα - λί στον πά - τω βάρ - κα για - λό

13 B B B B B 1 0 B 1 1 1 1 1 2 B 1

ΝΤΟ ΝΤΟ ΝΤΟ ΝΤΟ ΝΤΟ ΣΙ ΡΕ ΝΤΟ ΣΙ ΣΙ ΣΙ ΣΙ ΣΙ ΛΑ ΝΤΟ ΣΙ
 3 3 3 3 3 2 [4]0 3 2 2 2 2 2 1 3 2
 Ε - μα - θα κυ - ρά πως έ - χεις ψα - ρο - πού - λα και ψα - ρεύ - εις,
 Θα' ρθω να σου τη γυ - ρέ - ψω για να πά - ω να ψα - ρέ - ψω
 Ρί - χνω το γυα - λί στον πά - τω βρή - σκω τη δασ - κά - λα κά - τω

17 2 2 2 2 3 2 1 x 1 1 x B (1 2) 3

ΛΑ ΛΑ ΛΑ ΛΑ ΣΟΛ ΛΑ ΣΙ Χ ΣΙ ΣΙ Χ ΝΤΟ (ΣΙ ΛΑ) ΣΟΛ
 1 1 1 1 0 1 2 x 2 2 x 3 (2 1) 0
 ζουμ τρι - α - λα - ρι - λα - ρό. Βάρ - κα για - λό _____
 ζουμ τρι - α - λα - ρι - λα - ρό Βάρ - κα για - λό _____
 ζουμ τρι - α - λα - ρι - λα - ρό Βάρ - κα για - λό _____

3.ΥΜΝΟΣ ΣΤΗ ΧΑΡΑ

21 1 1 B 0 0 B 1 2 3 3 2 1 1 (2) 2 x

ΣΙ ΣΙ ΝΤΟ ΡΕ ΡΕ ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΣΟΛ ΛΑ ΣΙ ΣΙ ΛΑ ΛΑ Χ
 Ω χα - ρά ου - ρά - νια σπί - θα κό - ρη των θε - ών χρυ - σή

25 1 1 B 0 0 B 1 2 3 3 2 1 2 (3) 3 x

ΣΙ ΣΙ ΝΤΟ ΡΕ ΡΕ ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΣΟΛ ΛΑ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΣΟΛ Χ
 Στέ - κο - μαι μπρος τον βω - μό σου μ'ά - για φλό - γα στη ψυ - χή

29 2 2 1 3 2 (1 B) 1 3 2 (1 B) 1 2 3 2 0 X

ΛΑ ΛΑ ΣΙ ΣΟΛ ΛΑ (ΣΙ ΝΤΟ) ΣΙ ΣΟΛ ΛΑ (ΣΙ ΝΤΟ) ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΛΑ ΡΕ Χ
 Ω χα - ρά που σμί - γεις ο - λους σπás της λύ - πης τα δεσ - μά

33 1 1 B 0 0 B 1 2 3 3 2 1 2 (3) 3 x

ΣΙ ΣΙ ΝΤΟ ΡΕ ΡΕ ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΣΟΛ ΛΑ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΣΟΛ Χ
 και τον κόσ - μο α - δερ - φώ - νεις σαν απ - λώ - νεις τά φτε - ρά

4 ΔΕΝ ΣΟΥ' ΣΤΕΙΛΑ ΤΟ ΜΗΛΟ

37 3 3 3 3 1 0 0 x 0 0 0 B 1 2 x x 2 2 2 2 1

ΣΟΛ ΣΟΛ ΣΟΛ ΣΟΛ ΣΙ ΡΕ ΡΕ x ΡΕ ΡΕ ΡΕ ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ x x ΛΑ ΛΑ ΛΑ ΛΑ ΣΙ
 0 0 0 0 2 4[0] 4[0] x 4[0] 4[0] 4[0] 3 2 1 x x 1 1 1 1 2
 1)Μια Κυ - ρια - κή του Μάρ - τη και μια Σα - ρα - κο - στή ε - σύ ή - σουν στο κα -
 2)Μια Κυ - ρια - κή του Μάρ - τη και μια σα - ρα - κο - στή κρε - μά - σα - με στον

43 B B x B B B 1 2 1 x x 3 3 3 3 1 0 0 x 0 0 0 B 1

ΝΤΟ ΝΤΟ x ΝΤΟ ΝΤΟ ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ ΣΙ x x ΣΟΛ ΣΟΛ ΣΟΛ ΣΟΛ ΣΙ ΡΕ ΡΕ x ΡΕ ΡΕ ΡΕ ΝΤΟ ΣΙ
 3 3 x 3 3 3 2 1 2 x x 0 0 0 0 2 4[0] 4[0] x 4[0] 4[0] 4[0] 3 2
 τάρ - τι και γώ στην κου - πα - στή κρα - τού - σα - με το δά - κρυ στα μα - το - τσί - νο -
 χάρ - τη μια κόκ - κι - νη κλω - στή και δί - πλα στο τι - μό - νι ό - ταν γυ - ρί - σα -

49 2 x x 2 2 2 2 1 B B x B B B 1 2 3 x x 3

ΛΑ x x ΛΑ ΛΑ ΛΑ ΛΑ ΣΙ ΝΤΟ ΝΤΟ x ΝΤΟ ΝΤΟ ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ x x ΣΟΛ
 1 x x 1 1 1 1 2 3 3 x 3 3 3 2 1 0 x x 0
 ρα για μας δεν εί - χαν ά - κρη της γής τα σύ - νο - ρα σεν
 με το πρώ - το χε - λι - δό - νι κα - λο - σο - ρί - σα - με δεν

54 2 2 2 2 2 2 x 2 3 1 1 1 1 1 x 1 2 1 B 1 0 B x 1 2 1 B 2 3 3 x 3

ΛΑ ΛΑ ΛΑ ΛΑ ΛΑ ΛΑ x ΛΑ ΣΟΛ ΣΙ ΣΙ ΣΙ ΣΙ ΣΙ x ΣΙ ΛΑ ΣΙ ΝΤΟ ΣΙ ΡΕ ΝΤΟ x ΣΙ ΛΑ ΣΙ ΝΤΟ ΛΑ ΣΟΛ ΣΟΛ x ΣΟΛ
 1 1 1 1 1 1 x 1 0 2 2 2 2 2 x 2 1 2 3 2 4[0] 3 x 2 1 2 3 1 0 0 x 0
 σου'σσειλα το μή - λο και σ'έ - χασα απο φί - λο μα μ'έ - να πορ - το - κά - λι θα σε κερ - δί - σω πά - λι δε,
 σου στείλα το μή - λο και σ'έ - χασα απο φί - λο μα μ'έ - να πορ - το - κά - λι θα σε κερ - δί - σω πά - λι δεν

5. Ο ΠΡΙΓΚΗΠΙΑΣ ΛΕΜΟΝΗΣ

62 ΣΟΛ ΣΙ ΣΙ ΣΙ ΣΙ ΣΙ ΣΙ x PE ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΣΟΛ x x x

3 1 1 1 1 1 1 x 0 B 1 2 3 3 x x x
 0 2 2 2 2 2 2 x 4[0] 3 2 1 0 0 x x x

1) Ο πρί-γκη-πας Λε - μό - νης αρ - ρώ - στη - σε βα - ριά
 με ί - κτε - ρο τον βρή - καν και πό - νο στην καρ - διά
 2) Κα - ρό - τα υ - πα - σπι - στές μου ε - λά - τε να σας πω
 δεν έ - χω ά - λο πό - νο μο - νά - χα α - γα - πώ

67 5 (5 5) 5 5 0 0 x 0 B 1 2 3 1 x x x

MI (MI MI) MI MI PE PE x PE ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΣΙ x x x
 1 (1 1) 1 1 0 0 x 0 3 2 1 0 2 x x x

τρέ - χουν οι γε - ω - πό - νοι με φάρ - μα - κα πολ - λά
 την ό - μορ - φη κρεμ - μύ - δω αν δεν την παν - τρευ - τώ

71 ♯ (♯ ♯) ♯ ♯ θ θ x θ B 1 2 θ θ

MI (MI MI) MI MI PE PE x PE ΝΤΟ ΣΙ ΛΑ ΣΟΛ ΣΟΛ
 τον - πρί-γκη-πα λε - μό - νη να κά - νου - νε κα - λά
 μεσ - τον λε - μο - νο - στύ - φτη θα πέ - σω - να στυ - φτώ